**INSUFICIENTE**

**MEJORABLE**

**BUENO**

**EXCELENTE**

Expresa de manera poco creativa sus conocimientos, ideas, experiencias y emociones respetando con ayuda la estructura y orden de una descripción. Aplicando con incorrecciones importantes las reglas gramaticales y ortográficas aprendidas.

Expresa con aportaciones creativas sus conocimientos, ideas, experiencias y emociones respetando a partir de pautas la estructura y orden de una descripción. Aplicando con algunas incorrecciones las reglas gramaticales y ortográficas aprendidas.

Expresa de manera creativa sus conocimientos, ideas, experiencias y emociones respetando con bastante precisión la estructura y orden de una descripción. Aplicando con bastante corrección las reglas gramaticales y ortográficas aprendidas.

Expresa de manera creativa y original sus conocimientos, ideas, experiencias y emociones respetando con precisión la estructura y orden de una descripción. Aplicando con corrección y conciencia las reglas gramaticales y ortográficas aprendidas.

**Producción de textos descriptivos**

**DESCRIPTOR**

Ha elaborado un borrador inadecuado e impreciso de la descripción, organizando y planificando el texto con incoherencias, y de manera poco clara y desordenada. Necesita ayuda para la revisión y reescritura del texto en función de las sugerencias de mejora propuestas

Ha elaborado un borrador mejorable con imprecisiones poco importantes de la descripción, adecuándose a la plantilla, organizando y planificando el texto con algunas deficiencias referidas a la claridad y orden. Revisando y reescribiendo el texto en función de las suficientes sugerencias de mejora propuestas

Ha elaborado un borrador bastante preciso y funcional de la descripción, adecuándose a la plantilla, organizando y planificando el texto coherentemente y de manera clara y ordenada. Revisando y reescribiendo el texto en función de la mayoría de las sugerencias de mejora propuestas

Ha elaborado un borrador preciso y funcional de la descripción, adecuándose a la plantilla, organizando y planificando el texto muy coherentemente y de manera clara, ordenada y pertinente. Revisando y reescribiendo el texto en función de las sugerencias de mejora propuestas

**Fases proceso de escritura (planificación, textualización, revisión y reescritura)**

**Criterio 5.1**

**Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizando estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.**

**CRITERIO**

**Rúbrica: Taller de escritura creativa**

**Texto descriptivo**