

Rúbrica: Taller de escritura creativa

Textos argumentativos

CRITERIO	DESCRIPTOR	EXCELENTE	BUENO	MEJORABLE	INSUFICIENTE
Criterio 9.2 Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.	Identifica y aplica correctamente y con autonomía expresiones de opinión.	Realiza con precisión argumentaciones a favor y en contra usando con propiedad expresiones que muestran el punto de vista propio	Realiza con bastante precisión argumentaciones a favor y en contra usando con propiedad expresiones que muestran el punto de vista propio.	Realiza con imprecisiones poco importantes argumentaciones a favor y en contra usando expresiones que muestran el punto de vista propio	Realiza con imprecisiones importantes argumentaciones a favor y en contra usando de manera confusa expresiones que muestran el punto de vista propio
	Transforma las descripciones utilizando sinónimos.	Elabora con coherencia y propiedad textos utilizando sinónimos relacionados con el tema que defiende	Elabora con coherencia textos utilizando sinónimos relacionados con el tema que defiende	Elabora con alguna dificultad poco relevante textos utilizando sinónimos relacionados con el tema que defiende	Elabora con dificultades relevantes textos utilizando sinónimos relacionados con el tema que defiende utilizándolas con incorrecciones importantes
	Mejora la cohesión y comprensión de los textos	Aplica con corrección conectores gramaticales (causa, consentimiento, tiempo, énfasis...) dando conexión al texto y mejorando su comprensión.	Utiliza con bastante corrección conectores gramaticales (causa, consentimiento, tiempo, énfasis...) dando conexión al texto y mejorando su comprensión.	Utiliza con algunas incorrecciones conectores gramaticales (causa, consentimiento, tiempo, énfasis...) que dificultan la conexión y comprensión del texto.	Utiliza con algunas incorrecciones importantes conectores gramaticales (causa, consentimiento, tiempo, énfasis...) dificultando la conexión del texto y comprensión.

