

ESCALA DE ESTIMACIÓN: ANIMACIÓN SCRATCH JR.

ÁREAS	CRITERIOS	DESCRIPTOR	NO INICIADO 	EN PROCESO 	CONSEGUIDO 
DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO	2.5. Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, favoreciendo y desarrollando las habilidades básicas de pensamiento computacional, adaptado a sus necesidades.	SINCRONIZACIÓN: Encadenar acciones a través de eventos, dando flexibilidad y dinamismo a sus producciones sincronizando diferentes acciones.			
	3.1. Mostrar una actitud de respeto y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.	Proponer diferentes acciones para reducir el consumo de plástico y proteger a nuestros mares y ecosistemas marinos frente al impacto de residuos de plástico			
COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD	3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral, así como planes futuros.	Discriminar auditivamente las letras que forman una palabra durante el procesamiento fonológico de la misma			
		Expresar verbalmente ideas y pensamientos con fluidez, pronunciando correctamente, de acuerdo a su nivel madurativo, de manera espontánea en situaciones de comunicación oral.			

