|  |
| --- |
| **RÚBRICA PODCAST** |

| **CATEGORÍA** | **4. EXCELENTE** | **3. SATISFACTORIO** | **2. MEJORABLE** | **1. INSUFICIENTE** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MONTAJE DE AUDIO: PODCAST** | El podcast está cuidado y bien trabajado, se ajusta a la escaleta elaborada.  La historia que se cuenta tiene sentido, los personajes están perfectamente integrados en el montaje.  Gran creatividad y originalidad en la narración de la historia. | El podcast está trabajado y se ajusta a la escaleta elaborada.  La historia que se cuenta tiene sentido, los personajes están integrados en el montaje. Cierta creatividad y originalidad en la narración de la historia. | El podcast no está muy trabajado, en algunas ocasiones no se ajusta a la escaleta elaborada.  La historia que se cuenta en ocasiones carece de sentido. No todos los personajes están integrados. Falta creatividad en la narración de la historia. | Falta mucho trabajo en el podcast. El montaje está bastante desordenado y no se ajusta a la escaleta. La historia y los personajes no están integrados. La historia carece de narración. |
| **CALIDAD DEL PODCAST** | Muy buena calidad del sonido, del montaje de audio y de las distintas grabaciones. Muy buena dicción y tono en la narración. Excelente manejo de las herramientas de edición. | Buena calidad del sonido, del montaje de audio y las distintas grabaciones. Buena dicción y tono en la narración. Buen manejo de las herramientas de edición. | La calidad del sonido, del montaje de audio y de las distintas grabaciones es mejorable. Dicción y tono en la narración mejorables. Falta de manejo de las herramientas de edición. | Poca calidad del sonido, en el montaje de audio y las distintas grabaciones. Ausencia de narración. Poco manejo de las herramientas de edición. |
| **ELEMENTOS DEL MONTAJE** | Todos los elementos aparecen en el montaje de audio ensamblados con gran coherencia y creatividad. | Todos los elementos aparecen en el montaje de audio ensamblados con bastante coherencia y cierta creatividad. | Todos o casi todos los elementos aparecen en el montaje de audio pero falta coherencia y creatividad en el modo de cohesionarlos. | Faltan varios elementos aparecen en el montaje de audio aunque unión de los elementos carece de sentido. |
| **TRABAJO**  **GRUPAL** | El equipo ha trabajado muy bien: han colaborado y participado activamente en la toma de decisiones y en su ejecución. | El equipo ha trabajado bien. En general han colaborado y se han involucrado en las tareas aunque no de igual manera. | El modo de trabajar del equipo es mejorable. Ha habido poco consenso y colaboración entre sus miembros, primando el individualismo. | No ha habido trabajo en equipo y eso se ve reflejado en el resultado del montaje. |