|  |
| --- |
| **RÚBRICA PARA EVALUAR UN ANUNCIO CON GRABACIÓN DE VÍDEO** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPECTOS** | **4 EXCELENTE** | **3 SATISFACTORIO** | **2 MEJORABLE** | **1 INSUFICIENTE** |
| **Creatividad** | Es muy creativo y original. | Es bastante creativo y original. | Es suficientemente creativo y original. | No es creativo ni original. |
| **Escenario** | El escenario es muy apropiado, ya que refleja perfectamente la época que se quiere representar. Se cuidan hasta los mínimos detalles. | Es escenario es bastante apropiado, ya que refleja bastante bien la época que se quiere representar. | El escenario es suficientemente apropiado, ya que aparecen algunos elementos de la época que se quiere representar. | El escenario no representa la época que se quiere representar. |
| **Concordancia con la planificación** | El anuncio se ajusta totalmente a esquema planificado en el guion técnico | El anuncio se ajusta en su mayoria a esquema planificado en el guion técnico | El anuncio se ajusta parcialmente al esquema planificado en el guion técnico | El anuncio no se ajusta al esquema planificado en el guion técnico |
| **Diseño** | Cuida muy bien el diseño. Elige con mucho acierto el escenario, la imagen, los personajes y la voz. | Cuida bastante bien el diseño. Elige con bastante acierto el escenario, la imagen, los personajes y la voz. | Cuida suficientemente bien el diseño. Elige con suficiente acierto el escenario, la imagen, personajes y la voz. | No cuida el diseño. No elige con acierto el escenario, la imagen, los personajes y la voz. |
| **Impacto en el**  **oyente o espectador** | Provoca un gran impacto en el oyente o espectador. | Provoca bastante impacto en el oyente o espectador. | Provoca suficiente impacto en el oyente o espectador. | No provoca impacto en el oyente o espectador. |
| **Texto** | Utiliza un texto muy bien escrito, original y que refleja la época en cuestión. | Utiliza un texto bastante bien escrito y original que refleja en su mayoría la época en cuestión | Utiliza un texto suficientemente coherente que refleja suficientemente la época en cuestión. | En algunas ocasiones, el texto se entiende mal. y no refleja en su mayoría la época en cuestión. |
| **Voz**  **y gestos** | La voz y los gestos son naturales, espontáneos y la voz se oye muy bien.  Muy buena pronunciación. | La voz y los gestos son bastantes naturales y la voz se oye bastante bien. Bastante buena pronunciación. | La voz y los gestos son suficientemente naturales. Se oye suficientemente bien. Pronunciación suficiente. | La voz y los gestos no son espontáneos. Se oye mal. Mala pronunciación. |