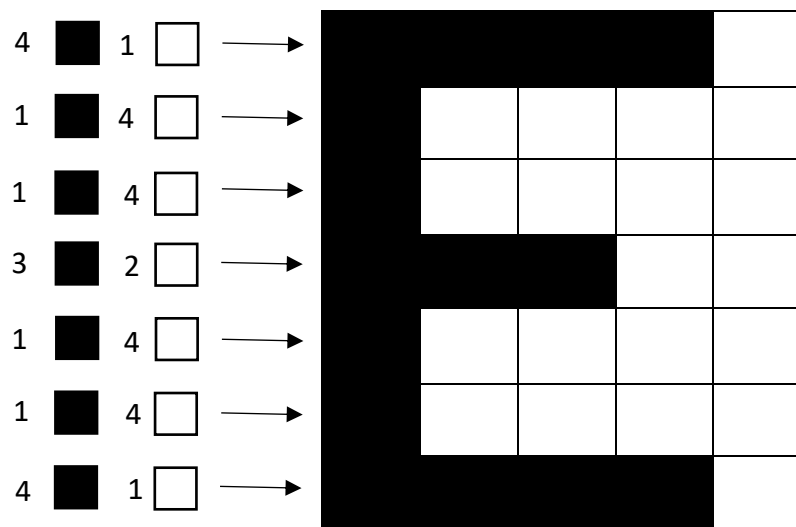


CUENTA Y COLOREA LA PRIMERA LETRA DEL NOMBRE



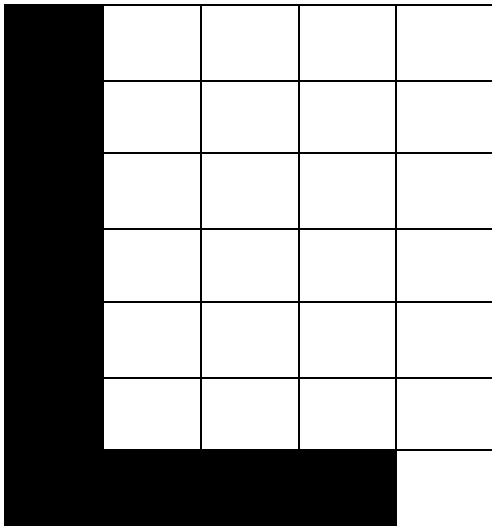
Elena Barcala entrevistada por SCQ+2021 (CC-BY)



CUENTA Y COLOREA LA SEGUNDA LETRA DEL NOMBRE



Elena Barcala entrevistada por SCQ+2021 (CC-BY)

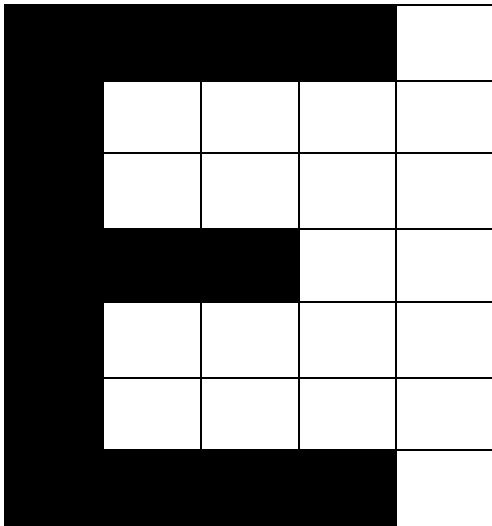
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
4		1		→	



CUENTA Y COLOREA LA TERCERA LETRA DEL NOMBRE



Elena Barcala entrevistada por SCQ+2021 (CC-BY)

4		1		→	
1		4		→	
1		4		→	
3		2		→	
1		4		→	
1		4		→	
4		1		→	

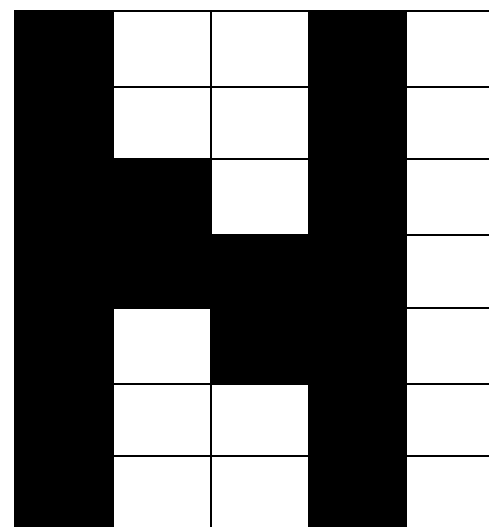


CUENTA Y COLOREA LA CUARTA LETRA DEL NOMBRE



Elena Barcala entrevistada por SCQ+2021 (CC-BY)

1		2		1		1		→
1		2		1		1		→
2		1		1		1		→
				4		1		→
1		1		2		1		→
1		2		1		1		→
1		2		1		1		→



CUENTA Y COLOREA LA QUINTA LETRA DEL NOMBRE



Elena Barcala entrevistada por SCQ+2021 (CC-BY)

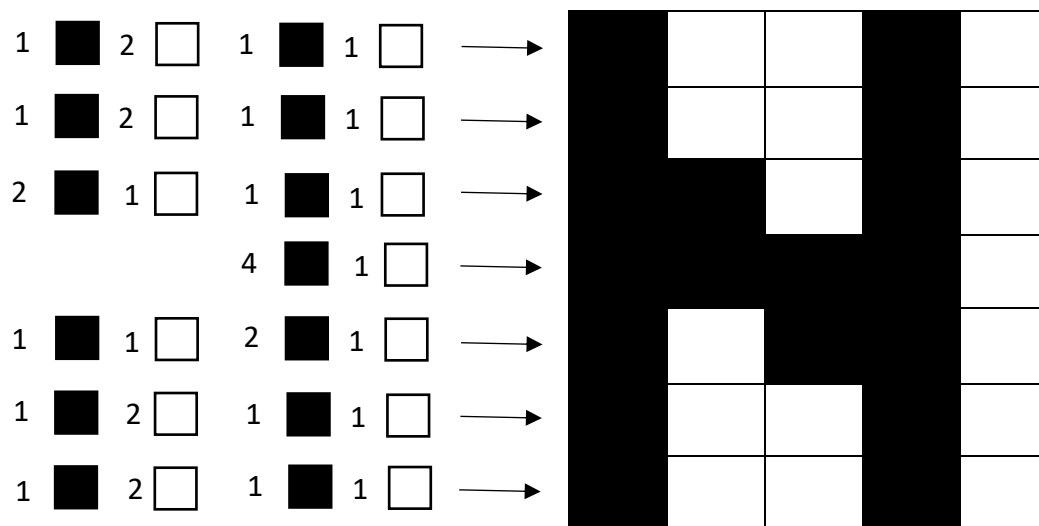
1	☐	2	☒	2	☐	→						
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→				
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→				
				4	☒	1	☐	→				
				4	☒	1	☐	→				
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→				
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→				



CUENTA Y COLOREA LA PRIMERA LETRA DEL NOMBRE



Natacha Aguilar Proyecto "Chicas con Cienci@ULL" (CC-BY-SA)



CUENTA Y COLOREA SEGUNDA LETRA DEL NOMBRE



Natacha Aguilar Proyecto "Chicas con Cienci@ULL" (CC-BY-SA)

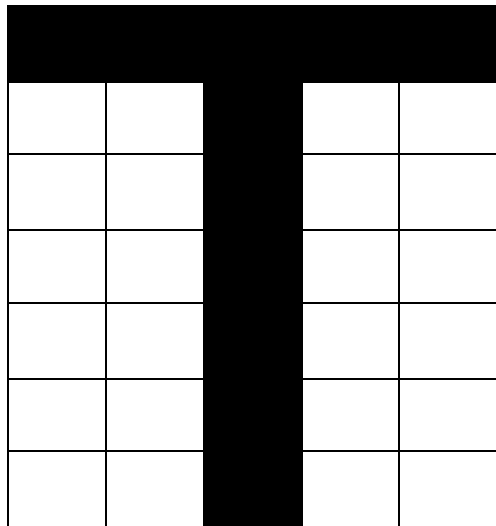
1	☐	2	☒	2	☐	→	☐	☒	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐



CUENTA Y COLOREA TERCERA LETRA DEL NOMBRE



Natacha Aguilar Proyecto "Chicas con Cienci@ULL" (CC-BY-SA)

5		→								
2		1						2		→
2		1						2		→
2		1						2		→
2		1						2		→
2		1						2		→
2		1						2		→



CUENTA Y COLOREA CUARTA LETRA DEL NOMBRE



Natacha Aguilar Proyecto "Chicas con Cienci@ULL" (CC-BY-SA)

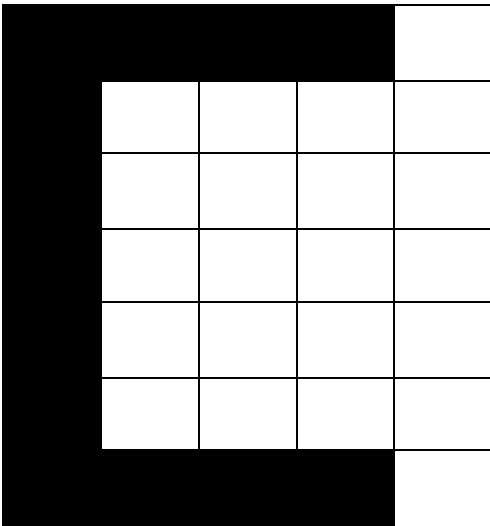
1	☐	2	☒	2	☐	→	☐	☒	☒	☐	☐	
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐



CUENTA Y COLOREA QUINTA LETRA DEL NOMBRE



Natacha Aguilar Proyecto "Chicas con Cienci@ULL" (CC-BY-SA)

4		1		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
4		1		→	

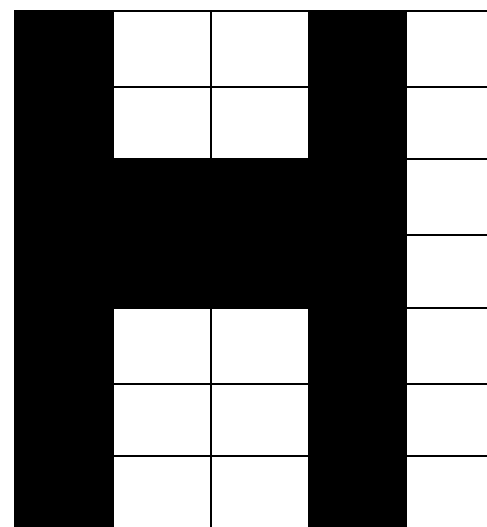


CUENTA Y COLOREA LA SEXTA LETRA DEL NOMBRE



Natacha Aguilar Proyecto "Chicas con Cienci@ULL" (CC-BY-SA)

1		2		1		1		→
1		2		1		1		→
				4		1		→
				4		1		→
1		2		1		1		→
1		2		1		1		→
1		2		1		1		→



CUENTA Y COLOREA LA SÉPTIMA LETRA DEL NOMBRE



Natacha Aguilar Proyecto "Chicas con Cienci@ULL" (CC-BY-SA)

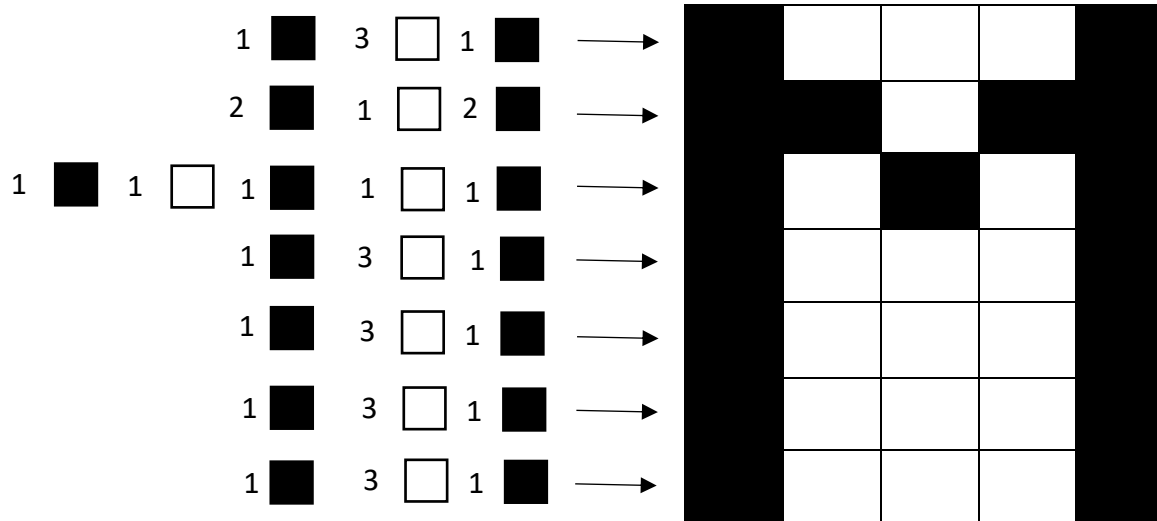
1	☐	2	☒	2	☐	→	☐	☒	☒	☐	☐	
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
		4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐	☐	
		4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐	☐	
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐



CUENTA Y COLOREA LA PRIMERA LETRA DEL NOMBRE



Científicas Reciclas 2021 - María Soledad Izquierdo López



CUENTA Y COLOREA LA SEGUNDA LETRA DEL NOMBRE



Científicas Reciclas 2021 - María Soledad Izquierdo López

1	☐	2	☒	2	☐	→	☐	☒	☒	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☒	☒	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☒	☒	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐



CUENTA Y COLOREA LA TERCERA LETRA DEL NOMBRE



Científicas Reciclas 2021 - María Soledad Izquierdo López

		3		2		→		
1		2		1		1		→
1		2		1		1		→
		3		2		→		
		2		3		→		
1		1		1		2		→
1		2		1		1		→



CUENTA Y COLOREA LA CUARTA LETRA DEL NOMBRE



Científicas Recicladas 2021 - María Soledad Izquierdo López

The diagram illustrates the construction of a 2D grid from 1D sequences. On the left, seven pairs of sequences (white and black squares with numbers) are shown, each with an arrow pointing to a column in a 7x7 grid on the right. The grid has a black cross shape in the center.

Row	Col 1	Col 2	Col 3	Col 4	Col 5	Col 6	Col 7
1	White (1)	Black (3)	Black (1)	Black	Black	Black	White
2	White (2)	White (1)	Black (2)	White	Black	White	White
3	White (2)	White (1)	Black (2)	White	Black	White	White
4	White (2)	White (1)	Black (2)	White	Black	White	White
5	White (2)	White (1)	Black (2)	White	Black	White	White
6	White (2)	White (1)	Black (2)	White	Black	White	White
7	White (1)	Black (3)	Black (1)	Black	Black	Black	White



CUENTA Y COLOREA LA QUINTA LETRA DEL NOMBRE

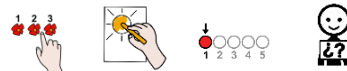


Científicas Reciclas 2021 - María Soledad Izquierdo López

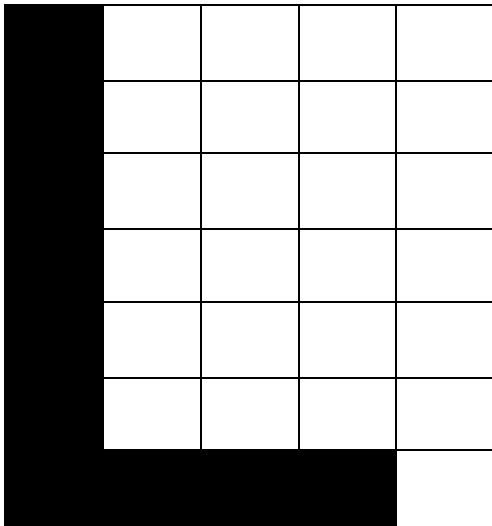
1	☐	2	☒	2	☐	→	☐	☒	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☒	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☒	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐



CUENTA Y COLOREA LA PRIMERA LETRA DEL NOMBRE



Oceanógrafas: Leticia Serramalera (CC-BY)

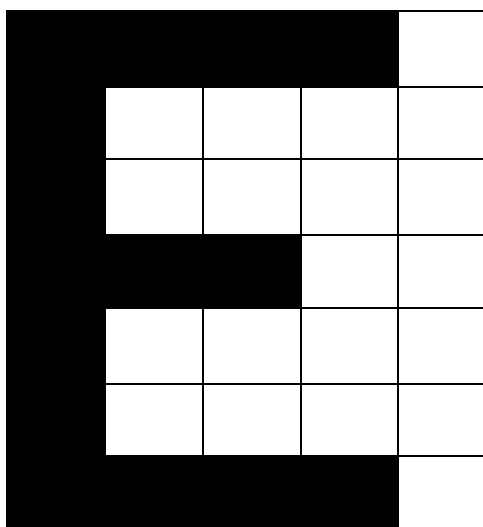
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
4		1		→	



CUENTA Y COLOREA LA SEGUNDA LETRA DEL NOMBRE



Oceanógrafas: Leticia Serramalera (CC-BY)

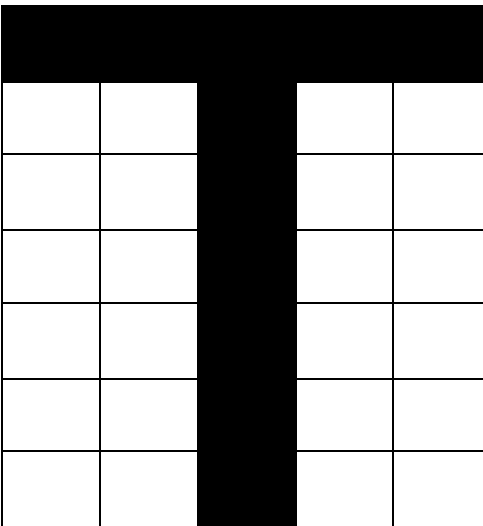
4		1		→	
1		4		→	
1		4		→	
3		2		→	
1		4		→	
1		4		→	
4		1		→	



CUENTA Y COLOREA LA TERCERA LETRA DEL NOMBRE



Oceanógrafas: Leticia Serramalera (CC-BY)

		5		→						
2		1		2						→
2		1		2						→
2		1		2						→
2		1		2						→
2		1		2						→
2		1		2						→



CUENTA Y COLOREA LA CUARTA LETRA DEL NOMBRE



Oceanográficas: Leticia Serramalera (CC-BY)

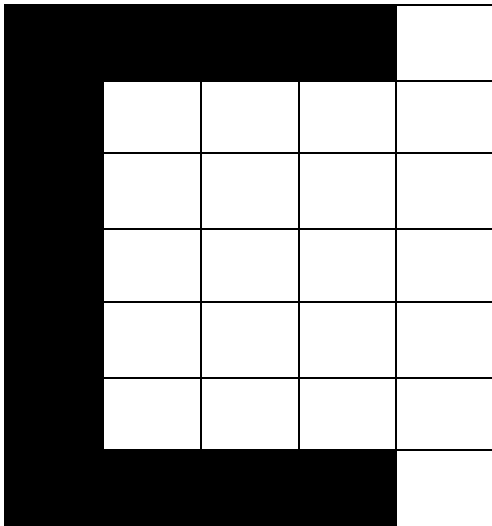
1	☐	3	☐	1	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
1	☐	3	☐	1	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐



CUENTA Y COLOREA LA QUINTA LETRA DEL NOMBRE



Oceanógrafas: Leticia Serramalera (CC-BY)

4		1		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
4		1		→	



CUENTA Y COLOREA LA SEXTA LETRA DEL NOMBRE



Oceanógráficas: Leticia Serramalera (CC-BY)

1	☐	3	☐	1	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	1	☐	2	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
1	☐	3	☐	1	☐	→	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐



CUENTA Y COLOREA LA SÉPTIMA LETRA DEL NOMBRE



Oceanógrafas: Leticia Serramalera (CC-BY)

1	☐	2	☒	2	☐	→	☐	☒	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐



CUENTA Y COLOREA LA PRIMERA LETRA DEL NOMBRE



www.creaf.cat/ Alicia Pérez

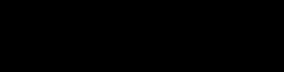
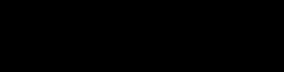
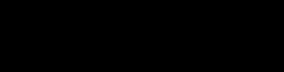
1	☐	2	☒	2	☐	→	☐	☒	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐
				4	☒	1	☐	→	☒	☒	☒
				4	☒	1	☐	→	☒	☒	☒
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☐	☐	☐



Cuenta y COLOREA LA SEGUNDA LETRA DEL NOMBRE



www.creaf.cat/ Alicia Pérez

1		4		→					
1		4		→					
1		4		→					
1		4		→					
1		4		→					
1		4		→					
4		1		→					



CUENTA Y COLOREA LA TERCERA LETRA DEL NOMBRE



www.creaf.cat/ Alicia Pérez

The diagram shows 10 pairs of blocks arranged in a 5x2 grid. Each pair consists of a white block with a number and a black block with a number. The pairs are:

- Row 1: (1, white), (3, black)
- Row 2: (2, white), (1, black)
- Row 3: (2, white), (1, black)
- Row 4: (2, white), (1, black)
- Row 5: (2, white), (1, black)
- Row 6: (2, white), (1, black)
- Row 7: (2, white), (1, black)
- Row 8: (2, white), (1, black)
- Row 9: (1, white), (3, black)

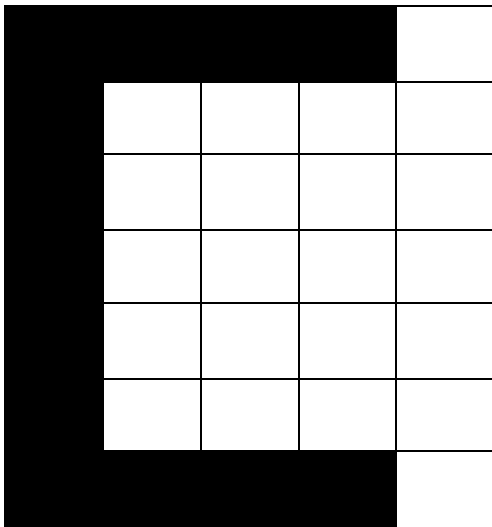
Arrows point from each pair to a 10x10 grid. The black blocks in the grid form a central cross pattern, with the white blocks forming the background.



CUENTA Y COLOREA LA CUARTA LETRA DEL NOMBRE



www.creaf.cat/ Alicia Pérez

4		1		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
1		4		→	
4		1		→	



CUENTA Y COLOREA LA SEXTA LETRA DEL NOMBRE



www.creaf.cat/ Alicia Pérez

1	☐	2	☒	2	☐	→	☐	☒	☒	☐	☐	
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
		4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐	☐	
		4	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐	☐	
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐
1	☒	2	☐	1	☒	1	☐	→	☒	☐	☐	☐

