**Rúbrica: Somos escritores**

**Cuentos**

**INSUFICIENTE**

**MEJORABLE**

**BUENO**

**EXCELENTE**

Expresa de manera poco creativa sus ideas, respetando con ayuda la estructura (inicio, nudo, desenlace) y orden de un cuento. Aplicando con incorrecciones importantes los signos ortográficos.

Expresa con aportaciones creativas sus ideas, respetando a partir de pautas la estructura (inicio, nudo, desenlace) y orden de un cuento. Aplicando con algunas incorrecciones los signos ortográficos.

Expresa de manera creativa sus ideas, respetando con bastante precisión la estructura (inicio, nudo, desenlace) y orden de un cuento. Aplicando con bastante corrección los signos ortográficos.

Expresa de manera creativa y original sus ideas, respetando con precisión la estructura (inicio, nudo, desenlace) y orden de un cuento. Aplicando con corrección y conciencia los signos ortográficos.

**Producción de textos**

**DESCRIPTOR**

Ha elaborado un borrador inadecuado e impreciso de un cuento, organizando y planificando el texto con incoherencias, y de manera poco clara y desordenada. Necesita ayuda para la revisión y reescritura del texto en función de las sugerencias de mejora propuestas

Ha elaborado un borrador mejorable con imprecisiones poco importantes de un cuento, adecuándose al organizador gráfico, organizando y planificando el texto con algunas deficiencias referidas a la claridad y orden. Revisando y reescribiendo el texto en función de suficientes sugerencias de mejora propuestas

Ha elaborado un borrador bastante preciso y funcional de un cuento, adecuándose al gráfico, organizando, organizando y planificando el texto coherentemente y de manera clara y ordenada. Revisando y reescribiendo el texto en función de la mayoría de las sugerencias de mejora propuestas

Ha elaborado un borrador preciso y funcional de un cuento, adecuándose al organizador gráfico, organizando y planificando el texto muy coherentemente y de manera clara, ordenada y pertinente. Revisando y reescribiendo el texto en función de las sugerencias de mejora propuestas

**Fases proceso de escritura (planificación, textualización, revisión y reescritura)**

**Criterio 5.1**

**Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizando estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.**

**CRITERIO**