



RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PODCAST

		4 Excelente (2,5 puntos)	3 Bueno (2 puntos)	2 Mejorable (1,25 puntos)	1 Pobre (0,5 puntos)
1.1 Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	DICCIÓN:	El estudiante articula perfectamente las palabras utilizadas en la lengua vasca como enriquecimiento cultural y el texto se entiende con claridad.	El estudiante articula las palabras utilizadas en la lengua vasca como enriquecimiento cultural y el texto y se entiende con bastante claridad.	El estudiante articula las palabras utilizadas en la lengua vasca como enriquecimiento cultural y el texto per a veces no se entiende con claridad.	El estudiante no articula adecuadamente las palabras utilizadas en la lengua vasca ni se entiende con claridad.
	TONO:	No hay errores. Utiliza un tono muy atractivo en el que se identifican los rasgos de la lengua.	Hay errores mínimos. Utiliza un tono bastante atractivo en el que se identifican los rasgos de la lengua.	Hay algunos errores. Utiliza un tono mejorable en el que se identifican algunos rasgos de la lengua.	Hay muchos errores. Utiliza un tono poco atractivo en el que no se identifican los rasgos de la lengua.
1.2 Detectar, con autonomía creciente, y en contextos próximos prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y	RESPIRACIÓN:	El estudiante respira adecuadamente y mantiene el tono.	El estudiante respira adecuadamente, pero, a veces, no mantiene el tono.	El estudiante no siempre respira adecuadamente ni mantiene el tono, a veces.	El estudiante no respira adecuadamente ni mantiene el tono.
	EXPRESIÓN:	Se desenvuelve hablando con soltura sin ayuda del profesor u otro estudiante evitando estereotipos lingüísticos.	Casi siempre se desenvuelve hablando con soltura sin ayuda del profesor u otro estudiante evitando estereotipos lingüísticos.	A veces no se desenvuelve hablando con soltura, necesitando ayudas del profesor u otro estudiante y	No se desenvuelve con soltura hablando, necesita ayuda continua del profesor y no evita estereotipos lingüísticos.



rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.				no evita totalmente los estereotipos lingüísticos.	
--	--	--	--	--	--

