



## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL CROMA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		4 Excelente (2,5 puntos)	3 Bueno (2 puntos)	2 Mejorable (1,25 puntos)	1 Pobre (0,5 puntos)
<b>1.1</b> Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	<b>GUIÓN:</b>	El guion está bien organizado y las escenas están secuenciadas de forma lógica.	El guion está organizado y la secuencia de las escenas guarda bastante lógica.	El guion está poco organizado y la secuencia de las escenas, a veces, sigue la lógica.	El guion no está organizado y las escenas no están secuenciadas.
	<b>GRABACIÓN:</b>	La grabación es clara y amena. Se han tenido en cuenta las características de la lengua castellana y sus variantes dialectales (según su entorno geográfico). Los espacios utilizados para las escenas están bien elegidos y los elementos técnicos han sido bien utilizados.	La grabación es bastante clara y amena. Casi siempre se han tenido en cuenta las características de la lengua castellana y sus variantes dialectales (según su entorno geográfico). Los espacios utilizados para las escenas, casi siempre, están bien elegidos y los elementos técnicos bien utilizados.	La grabación, a veces, no es clara y amena. A veces no se han tenido en cuenta las características de la lengua castellana y sus variantes dialectales (según su entorno geográfico). Los espacios utilizados para las escenas, numerosas veces, están bien elegidos y los elementos técnicos no han sido bien utilizados.	La grabación no es clara y amena. No se han tenido en cuenta las características de la lengua castellana y sus variantes dialectales (según su entorno geográfico). Los espacios utilizados para las escenas no están bien elegidos ni los elementos técnicos han sido bien utilizados.
<b>1.2</b> Detectar, con autonomía creciente, y en contextos próximos prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su	<b>MONTAJE:</b>	Presenta un tiempo y duración adecuados.	Presenta un tiempo y duración bastante adecuados.	Presenta un tiempo y duración mejorable.	No presenta un tiempo ni duración adecuados.
	<b>INTERPRETACIÓN:</b>	Se ha interpretado con buen criterio. La voz y los gestos son adecuados, así como la	Se ha interpretado con buen criterio. La voz y los gestos son, casi siempre,	Se ha interpretado con criterio, aunque la voz y los gestos son siempre son	Se ha interpretado con poco criterio. La voz y los gestos no son adecuados y no se



<p>utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.</p>		<p>credibilidad de los personajes y se han evitado los estereotipos lingüísticos.</p>	<p>adecuados y se han evitado los estereotipos lingüísticos.</p>	<p>adecuados y se han intentado evitar los estereotipos lingüísticos.</p>	<p>han evitado los estereotipos lingüísticos.</p>
---	--	---	--	---	---

