|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE UNA HISTORIA EN CANVA | | | | |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** |  | **4 Excelente** (2,5 puntos) | **3 Bueno** (2 puntos) | **2 Mejorable** (1,25 puntos) | **1 Pobre** (0,5 puntos) |
| **1.1** Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado. | **HISTORIA:** | En la historia se incluye toda la información de la secuencia elegida del Principito y se han introducido las palabras solicitadas en la lengua vasca y teniendo en cuenta las características de la lengua más familiar y de su entorno más inmediato. | En la historia se incluye casi toda la información de la secuencia elegida del Principito y se han incluido las palabras solicitadas en la lengua vasca. | En la historia se incluye casi toda la información de la secuencia elegida del Principito, aunque no se han introducido todas las palabras solicitadas en la lengua vasca. | En la historia no se incluye toda la información de la secuencia elegida del Principito ni se han introducido la mayoría de las palabras solicitadas en la lengua vasca. |
| **CONTENIDO:** | El tema elegido está tratado con mucha profundidad. | El tema elegido está tratado con bastante profundidad. | El tema elegido está tratado con poca profundidad. | El tema elegido no está tratado con ninguna profundidad. |
| **1.2** Detectar, con autonomía creciente, y en contextos próximos prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural. | **ORIGINALIDAD:** | La historia se desarrolla con originalidad y creatividad. | La historia se desarrolla con cierta originalidad y creatividad. | La historia se desarrolla con poca originalidad y creatividad. | La historia no se desarrolla con ninguna originalidad ni creatividad. |
| **USO DEL LENGUAJE:** | Tanto en el uso de la lengua oficial como de las palabras utilizadas de la lengua cooficial no hay errores ortográficos o gramaticales y se ha tenido en cuenta la diversidad lingüística. | En el uso de la lengua oficial no hay apenas errores ortográficos ni gramaticales, pero sí hay algunos errores en las palabras utilizadas de la lengua cooficial y se ha tenido en cuenta la diversidad lingüística. | Tanto en el uso de la lengua oficial como de las palabras utilizadas de la lengua cooficial hay errores ortográficos o gramaticales y en general se ha tenido en cuenta la diversidad lingüística. | Tanto en el uso de la lengua oficial como de las palabras utilizadas de la lengua cooficial hay muchos errores ortográficos o gramaticales y no se ha tenido en cuenta la diversidad lingüística. |