

ES_ ARQ

.....

Comisariado y diseño expositivo:

Roi Salgueiro y Manuel Bouzas

.....

Diseño gráfico:

Miguel Ángel Acosta

.....

Sala:

-1

.....

Fechas:

10/2026 - 01/2027

.....

Impulsa



Organiza

ES_ LA CASA DE LA ARQUITECTURA

AC/E
ACCIÓN CULTURA
ESPAÑOLA

.....

www.lacasadelaarquitectura.es

.....

La Arquería de Nuevos Ministerios
Paseo de la Castellana, 67 · 28046 Madrid

.....

Apoyo



Patrocinio

Finsa

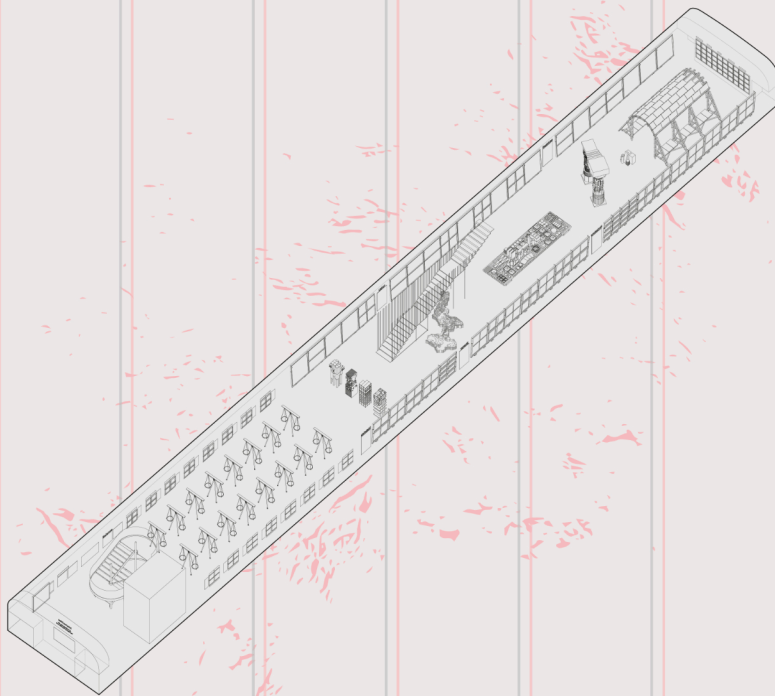
Colaboración



NIPO: 179-26-040-8

Internalities

Arquitecturas para un Equilibrio Territorial
Bienal de Arquitectura de Venecia 2025
Pabellón Español



ES_ LA CASA DE LA ARQUITECTURA

INTERNALITIES: ARCHITECTURES FOR TERRITORIAL EQUILIBRIUM

La naturaleza no produce desperdicios.

Tampoco externalidades.

Todos los flujos de materia son internalizados en un ciclo continuo.

¿Qué pasa cuando la arquitectura sigue la misma lógica?

¿Qué ocurre cuando internalizamos nuestras externalidades

medioambientales?

El pabellón de España en la 19ª Bienal de Arquitectura de Venecia se construye en torno a una palabra que no existe: Internalities. A través de ella, la exposición explora cómo los arquitectos podemos (y debemos) minimizar las externalidades ambientales asociadas con los procesos de producción para avanzar hacia la descarbonización de la construcción. Internalities pone en valor el trabajo de una nueva generación de estudios españoles que examinan con rigor y radicalidad cómo mediar en el equilibrio entre ecologías y economías. Su trabajo se caracteriza por el empleo de recursos locales, regenerativos y de baja huella de carbono. Colectivamente, contribuyen a profundizar en las ecologías regionales de materiales como la madera, la piedra y la tierra, así como en los bosques, canteras y suelos de donde provienen. Estos trabajos generan así nuevos equilibrios territoriales; acuerdos entre ecologías y economías.

Balance

La estructura de la exposición consiste en una instalación inicial que actúa como prólogo a cinco proyectos de investigación. La instalación inicial, titulada Balance, incluye 16 obras recientes de arquitectura y paisaje realizadas por distintos estudios de la península ibérica. Sus trabajos evidencian el camino recorrido en España para descarbonizar la construcción y generar equilibrios territoriales. Cada equipo contribuye con dos maquetas que establecen un diálogo entre dos espacios materiales. Una maqueta de escala geográfica habla sobre los espacios de extracción y una de detalle se centra en la construcción. Cada una de esas maquetas ocupa un brazo de una gran balanza que expresa las ideas de equilibrio y justicia territorial centrales en la exposición.

Cinco Ejes de Internalidad

Las restantes instalaciones presentan cinco ejes de internalidad que permiten avanzar en la descarbonización en España: Materiales, Energía, Oficios, Residuos y Emisiones. Cada eje ha sido abordado por un equipo de arquitectos y fotógrafos que han estudiado un territorio y recurso concreto de la geografía española. Su trabajo se materializa mediante instalaciones físicas situadas sobre el suelo, y fotografías de gran formato en las paredes.

Estas investigaciones cuestionan cómo reducir las emisiones asociadas a los procesos de extracción, fabricación, distribución, instalación y deconstrucción de las arquitecturas que habitamos. Si Balance celebra el camino recorrido, los Cinco Ejes de Internalidad nos anticipan el que nos queda por delante.